

**Publikationen der Hochschule für Gestaltung
Offenbach am Main**

**Publikationen der
Hochschule für
Gestaltung Offenbach
am Main**

| | |
|---|------------|
| Create-Gestalte. Festschrift zum 175. Jubiläum der HfG Offenbach 495 S. mit zahlr. Abbildungen (2007) | 39,00 € |
| Jahresberichte der Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main Annual booklet of the Academy of Art and Design, Offenbach am Main | |
| 2003: Es geht. 192 S. mit zahlreichen Abbildungen | vergriffen |
| 2004: Auch anders. 240 S. mit zahlreichen Abbildungen | vergriffen |
| 2005: Doch so. 256 S. mit zahlreichen Abbildungen (mit DVD) | 8,00 € |
| 2006: Geht es auch. 256 S. mit zahlreichen Abbildungen (mit DVD) | 8,00 € |
| 2007: HfG 2007-210x280 Process. 210 S. mit zahlr. Abbildungen (mit DVD) | 8,00 € |
| 2008 : Universum Super 2008, 278 S. mit zahlreichen Abbildungen (mit 2 DVDs) | 12,00€ |
| 2009: Flow – HfG 2009. 286 S. mit zahlr. Abb. (mit DVD) | 20,00€ |
| Neubau, Architekturideen für die Hochschule für Gestaltung im Offenbacher Hafen. 67 Diplomarbeiten, Technische Universität Darmstadt. 200 S. mit zahlr. Abbildungen (2008) | 12,00€ |
| Parcours: Anleitungen zur Selbstständigkeit für Künstler und Designer (2006) | |
| Digital | 5,00 € |
| CD-Rom | 10,00 € |
| B-Seite: Kunst und Design in Offenbach 114 S. mit Abbildungen (2005) | 2,00 € |
| hfg-forum: Zeitschrift der Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main zuletzt erschienen: Heft 18/2003, Thema: Search/Research 144 S. mit Abbildungen (1992) | 2,00 € |
| Querverbindungen = Cross Links. Kooperationsaktivitäten der Lehrenden und Studierenden der Hochschule mit Unternehmen aus der Industrie und Wirtschaft, mit Museen und Hochschulen im In- und Ausland. 199 S. mit Abbildungen (1999) | 13,00 € |
| Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main – Kunsthochschule des Landes Hessen. Gesamtdarstellung der HfG. 144 S. mit Abbildungen (1994) | vergriffen |
| Vom Handwerk zur Kunst 132 S. mit Abbildungen (1984) | 14,00 € |
| Fachbereich Visuelle Kommunikation 53 S. mit zahlr. Abbildungen (1979) | vergriffen |
| Fachbereich Produktgestaltung 33 S. mit zahlr. Abbildungen (1978) | 1,00 € |
| Fachbereich Architektur 45 S. mit zahlr. Abbildungen (1978) | 1,00 € |
| Berichte der Hochschule | |
| Bäuerliche Holzarchitektur in Rumänien. (Bericht 6, 1980) | 1,00 € |
| Fachbereich Produktgestaltung. (Bericht 5, 1975) | 1,00 € |

| | | |
|--|--|------------|
| | Anwendungsbeispiele der Kombinatorik. (Bericht 4, 1974) | 1,00 € |
| | Farbenlehre Kreutz. (Bericht 3, 1973) | 5,00 € |
| | Städtebauliche Analysen. (Bericht 2, 1971) | vergriffen |
| | Studienfahrt Reims. (Bericht 1, 1968) | vergriffen |
| HfG-Reihe Studien und Materialien | Bd. 7: Der Fall Memphis oder die Neomodern 88 S. (1984) | 7,00 € |
| | Bd. 6: Neue Medien: Neue Gewohnheiten – Neues Design 92 S. (1985) | 7,00 € |
| | Bd. 5: Wohnen und Identität 78 S. (1983) | 6,00 € |
| | Bd. 4: Kulturaussichten – Die Zukunft der Künste 108 S. (1984) | 6,00 € |
| | Bd. 3: Ästhetik und Technologie, Kunst und Gestaltung in der wissenschaftlich-technischen Welt 176 S. (1982) | vergriffen |
| | Bd. 2: Form und Lebensform 24 S. (1979) | vergriffen |
| | Bd. 1: Ästhetik im Alltag. (1976) 104 S. (1976) | vergriffen |
| »Alphabetisches« Eine Publikationsreihe der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main (Preis auf Anfrage) | 5. Ausgabe 1995 Herbert Pfeiffer: Palindrome 26 Textbilder (Auflage 100) | 120,00 € |
| | 4. Ausgabe 1993 Alfons Holtgreve: Ein Initialenalphabet 26 Folienschnitte (Auflage 100) | 120,00 € |
| | 3. Ausgabe 1989 Franz Mon: Knöchel des Alphabets 33 Visuelle Texte (Auflage 100+20) | vergriffen |
| | 2. Ausgabe 1985 Klaus Basset: Schichten und Stufen (Auflage 100+5) | 300,00 € |
| | 1. Ausgabe 1988 Arbeiten von Studenten (Auflage 50) | 70,00 € |
| Publikationen des Fachbereichs Visuelle Kommunikation | Pomp Junge Positionen von Studierenden und Absolventen der HfG Offenbach im Kunstverein und Kunsthaus Viernheim 84 S. mit zahlr. Abbildungen (2009) | 5,00 € |
| | Paris Fotografien d. Klasse Prof. Liebscher, entstanden während der Paris Safari 08 HfG Offenbach. Ungez. mit zahlr. Abbildungen (2008) | 15,00 € |
| | Paradise found Ausstellung der Kunststudentinnen und Kunststudenten der HfG OF | |

| | |
|--|------------|
| ungez. mit zahlr. Abbildungen (2007) | 12,50 € |
| gout | |
| Studierende der HfG OF im ArabellaSheraton am Büsing Palais | |
| 2005/2006: 30 S. mit zahlr. Abbildungen | 2,00 € |
| 2006/2007: 30 S. mit zahlr. Abbildungen | 2,00 € |
| 2007/2008: 30 S. mit zahlr. Abbildungen | 2,00 € |
| 2008/2009: 30 S. mit zahlr. Abbildungen | 2,00 € |
| Step Across the Border : Eine Publikation der Hfg Offenbach und der Friederichs Stiftung Frankfurt | |
| 95 S. mit zahlr. Abbildungen (2007) | |
| Kunstpositionen. Die Allgemeine Hypothekenbank Rheinboden präsentiert | |
| Künstler der Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main | |
| 2002/2003: 65 S. mit Abbildungen | 5,00 € |
| 2003/2004: 64 S. mit Abbildungen | vergriffen |
| 2004/2005: 63 S. mit Abbildungen | 5,00 € |
| 2005/2006: 64 S. mit Abbildungen | 5,00 € |
| Festival junger Talente | |
| Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt a.M., Staatliche Hochschule für Bildende Künste Frankfurt a.M., Hochschule für Gestaltung, Offenbach a.M. | |
| Gemeinschaftsausstellung in den Offenbacher Messehallen. | |
| 2000: 03.-05. November, 237 S. mit Abbildungen | 5,00 € |
| 2003: 20.-23. November, 239 S. mit Abbildungen | 5,00 € |
| 2006: 28.-30. April, 152 S. mit Abbildungen | 5,00 € |
| Hier vorne | |
| Unter der Leitung von Klaus Hesse entstanden neun Einzelplakate, gefaltet und zerschnitten, zusammengefasst zu dieser Publikation | |
| 160 S. mit Abbildungen (2006) | 19,90 € |
| Gaze: Eine Publikation der Hfg Offenbach und der Friederichs Stiftung Frankfurt | |
| 176 S. mit Abbildungen (2006) | 12,00 € |
| Malerei, Zeichnung und Installation aus der Klasse von Prof. Adam Jankowski Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main. | |
| Katalog zur Ausstellung in der Galerie k9 aktuelle Kunst | |
| 5. Februar bis 18. März 2006 | |
| 32 S. mit Abbildungen (2006) | 2,00 € |
| Sky Art. Sky Art Conference. Compiled and edited by Laura Knott and Bernd Kracke | |
| 256 S. (2005) | 15,00 € |
| Tasten. Katalog-Box. Katalogfotos von StudentInnen von Heiner Blum sowie alle Fonts für Mac und PC. (2004) | |
| | 15,00 € |
| Audiosampler HfG_Of 2004 | |
| 3 CD Compilation im LP Cover. Hrsg. von Heiner Blum. | |
| 36 Tracks von StudentInnen der Hochschule für Gestaltung in Offenbach | 15,00 € |
| Alo est vera. Gender/Medien/Kunst. Eva Huber/Verena Kuni (Hg.) (2004) | |
| 171 S. mit zahlr. Abbildungen | 18,00 € |
| Sixcon Lost Media. Dokumentation zur Medienarchäologie im Rahmen der Friedrichs Stiftungsprofessur von Rotraut Pape | |
| 95 S. (2002) | 10,00 € |
| Technologien des Selbst: Zur Konstruktion des Subjekts. Eva Huber(Hrsg.) | |
| 237 S. mit Abbildungen | 19,00 € |

| | |
|---|------------|
| Brüderlichkeit, Humanität, Toleranz. Arbeiten von Studierenden der Hochschule im Wettbewerb um den Förderpreis der Freimaurerloge „Carl und Charlotte zur Treue“ in Offenbach am Main. 32 S. mit Abbildungen (2000) | vergriffen |
| Viamobile. Lichtinstallation von Studenten der Hochschule im Rahmen der Messe Light & Building 30 S. mit Abbildungen (2000) | 2,00 € |
| Vor dem Börsengang. Sieben Künstler der Hochschule für Gestaltung in der Landeszentralbank Hessen in Frankfurt am Main 67 S. mit Abbildungen (1999) | 5,00 € |
| Spur 015: Modelle freier Fotografie der Hochschule für Gestaltung. Ausstellung im Marburger Kunstverein 50 S. mit Abbildungen (1999) | vergriffen |
| Larve: Photodokumentation des Projekts der Klasse Manfred Stumpf in der evangelischen Stadtkirche Offenbach a.M. 80 S. mit Abbildungen (1999) | vergriffen |
| 100 Uhr 100: Dokumentation zur Kunstaktion im Sommer 1996 auf Offenbacher Müllwagen 88 S. mit Abbildungen (1996) | vergriffen |
| Ultraschall * Transformer Kunstaktion »Bilder aus Tönen« / Malereiklasse Adam Jankowski. 32 S. mit Abbildungen (1996) | vergriffen |
| Ausflug nach Polen. Wycieczka do Polski Ausstellung der Malereiklasse Adam Jankowski, Krakau. 32 S. mit Abbildungen (1995) | 5,00 € |
| Auf Lager. Eine Ausstellung an 21 Orten 12. Mai - 26. Juni 1994, Mirjam Fischer, Jan Gelhaar, Florian Lumeau, Michael Wagener 66 S. mit Abbildungen (1994) | vergriffen |
| Kunstanwender. Dokumentationskatalog zum Symposium Kunstsporing & Künstlerförderung. 76 S. mit Abbildungen (1994) | 5,00 € |
| Kurt Steinel, Zeichnungen und Druckgrafik Katalog der Ausstellungen im Frankfurter Kunstverein und in der Hochschule für Gestaltung Offenbach 120 S. mit Abbildungen (1994) | 15,00 € |
| Elektronische Akademie. Zusammenfassung der Beiträge eines Symposiums an der Hochschule für Gestaltung 48 S. (1993) | kostenlos |
| Wolfgang Sprang: Ausstellungen – planen und gestalten Ein Leitfaden für Ausstellungsgestalter 44 S. (1992) | vergriffen |
| HfG-DA. Ausschnitte. Ausstellungskatalog, Kunsthalle Darmstadt. (1992) 48 S. mit Abbildungen (1992) | 6,00 € |
| Mit Kopf und Hand... Katalog zu einer Wanderausstellung des Goethe-Instituts mit Studienarbeiten des Fachbereichs Visuelle Kommunikation, Studienschwerpunkt Angewandte Gestaltung deutsch/engl/franz., 48 S. mit Abbildungen (1990) | 2,00 € |
| Kultur ohne Musik? Die veränderte Rolle der Musik im Zeichen zunehmender Bedeutung der visuellen Kultur. | |

| | | |
|---|---|------------|
| | Kolloquium der HfG mit der Deutschen Unesco-Kommission 70 S. (1989) | 8,00 € |
| | Synthesis. Die visuellen Künste in der elektronischen Kultur Internationales Unesco-Seminar in der HfG 1987 deutsch/engl., 319 S. mit farbigen Abbildungen (1989) | 20,00 € |
| Seminarbegleitende Studienreihe der HfG | Binnengliederungen. (1980) | 1,00 € |
| | Farbkontraste 3. (1979) | vergriffen |
| | Farbkontraste 2. (1978) | 1,00 € |
| | Farbkontraste 1. (1978) | 1,00 € |
| | Farbsysteme. (1978) | 1,00 € |
| | Netze. (1977) | 1,00 € |
| | Gestaltgesetze. (1975) | 1,00 € |
| | Gestalterische Mittel. (1975) | 1,00 € |
| | Symmetrie. (1974) | 1,00 € |
| | Zeichen Teil 3. (1974) | 1,00 € |
| | Zeichen Teil 2. (1974) | 1,00 € |
| | Zeichen Teil 1. (1974) | 1,00 € |
| | Kombinatorik. (1973-1981) | 1,00 € |
| Publikationen des Fachbereichs Produkt- gestaltung | Projekt „robust“ Wintersemester 2008.2009 77 S. mit zahlr. Abbildungen (2008/2009) | 3,00 € |
| | Hannover Messe ungez. mit zahlr. Abbildungen | |
| | 2005 | kostenlos |
| | 2006 | kostenlos |
| | 2007 | kostenlos |
| | Systemisches Denken und integrales Entwerfen Case Study – Deichmanske Library Media Station Edited by Achim Menges , HfG Offenbach 171 S. mit zahlr. Abbildungen (2008) | 25,00 € |
| | Mobilität und Sicherheit: Eine Publikation der HfG Offenbach und der Friederichs Stiftung Frankfurt 93 S. mit zahlr. Abbildungen (2007) | 8,00 € |
| | Design Exchange Project: Germany-Japan Design Presentation by Students from HfG Offenbach Kunsthochschule Kassel, Hochschule Darmstadt Bd.1: 88 S. mit Abbildungen, Bd.2: 80 S. mit Abbildungen (2006) | 10,00 € |
| | Art Customization. NewArts-n-Crafts mit computergesteuerten Werkzeugen. Machbarkeitsstudie der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main. Print-Version, 185 S. mit Abbildungen (2001) | 70,00 € |
| | CD-ROM | 9,00 € |
| | »knitterfrei«. Katalog anlässlich der Ausstellung im 1822-Forum der Frankfurter Sparkasse im Juli/August 2000 26 S. mit Abbildungen | vergriffen |
| | »bagstage« Modellversuch Lederwaren-Design 1989-97 30 S. mit Abbildungen (1997) | 5,00 € |
| | Komfort und Kalkül – 30 Jahre Design Stefan Heiliger. Katalog zur Ausstellung im Institut für Neue Technische Form in Darmstadt 80 S. mit Abbildungen (1996) | vergriffen |
| | »von a: nach b:« Neue Beweglichkeit für Stadt und Region. Beiträge des Design zu integrierten Problemlösungen. Projektbuch zur Ausstellung im Deutschen Werkbund, Frankfurt a. M., 1995 Projektdokumentation zum hochschulinternen Gebrauch. 112 S. mit Abbildungen (1995) | vergriffen |

| | | |
|--|---|------------|
| | Dagmar Steffen: Einstieg Erfahrungen mit der Neuorganisation des ersten Studienjahres. 94 S. (1994) | 15,00 € |
| | Lore Kramer – Texte Zur aktuellen Geschichte von Architektur und Design 130 S. mit Abbildungen (1994) | 15,00 € |
| | Mehr Weniger – über den Umgang mit ökologischen Herausforderungen in der Design-Ausbildung. Symposium des Fachbereichs Produktgestaltung an der HfG. (1993) | vergriffen |
| | Jochen Gros: Symbolfunktionen. (Heft 4, 1987) 124 S. | 8,00 € |
| HfG –Schriftenreihe »Grundlagen einer Theorie der Produktsprache« | Richard Fischer: Anzeichenfunktion. (Heft 3, 1984) 120 S. | 8,00 € |
| | Heft 2 (ist nicht erschienen) | |
| | Jochen Gros: Einführung. (Heft 1, 1983) 88 S. | 8,00 € |

Alle Bestellungen bitte an die Bibliothek der HfG
 Telefon: 069/80059-295
 Telefax: 069/80059-109
 e-mail: bibliothek@hfg-offenbach.de